



#### GCM 2016, Lindau/Harz, Instrumentierungsliste

<b>Musikzug:</b>	<b>Junioren/Senioren:</b>
<b>Klasse:</b>	

Um die Teilnahme in der richtigen Klasse zu gewährleisten, benötigen wir die genaue Besetzung Ihres Zuges. Bitte die nachstehende Tabelle mit der Anzahl der Instrumente ausfüllen und an den MvN zurücksenden. Die Instrumentierungsliste ist Bestandteil der verbindlichen Anmeldung.

Tasteninstrumente	Anzahl
Keyboard	
Klavier	
Orgel	
Akkordeon	

Zupfinstrumente	Anzahl
E-Bass	
Akustische Gitarre	
E-Gitarre	

Melodisches Schlagwerk	Anzahl
Pauken	
Glockenspiel	
Xylophon	
Vibraphon	
Lyra	
Marimbaphon	

Naturton*	Anzahl
Naturtrompete (Fanfare)	
Sousaphon Naturton	
Fanfare mit Umstellventil /- klappe	
Fanfare mit Überblaslöchern	
Helikon	
Helikon mit Umstellventil /- klappe	
Helikon mit Überblaslöchern	
Horn	
Horn mit Umstellventil /- klappe	
Horn mit Überblaslöchern	

Schlagwerk (für Naturton-Klassen)	Anzahl

Holzblasinstrumente	Anzahl
Böhmflöte (Klappenflöte)	
Piccolo (Spielmannszug)	
Altflöte (Spielmannszug)	
Sopranflöte (Spielmannszug)	
Tenorflöte (Spielmannszug)	
Englischhorn	
Oboe	
Klarinette	
Sopran-Saxophon	
Alt-Saxophon	
Tenor-Saxophon	
Bariton-Saxophon	
Dudelsack	
Panflöte	

Blechblasinstrumente	Anzahl
Piccolo-Trompete	
Trompete	
Flügelhorn	
Horn	
Tenorhorn	
Bariton	
Euphonium	
Posaune	
Alt-Posaune	
Tenor-Posaune	
Bass-Posaune	
Tuba	
Sousaphon	

Schalmeien	Anzahl
chromatisch	
diatonisch	

Weitere Instrumente	Anzahl

\*Naturtonzüge bitte an die Bauart des Schlagwerks denken. Schlagwerk bitte genau aufführen!